

Муниципальное автономное образовательное учреждение
Артинского городского округа «Центр дополнительного образования»

Рассмотрена на заседании
методического совета
№ 4 от 19 мая 2024 г.

Утверждена приказом
директора МАОУ АГО «ЦДО»
Чебыкиной Т.А
№ 124 – од, 24 мая 2024 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Говорим и читаем правильно»
(социально- гуманитарная направленность)

Для детей 5 - 6 лет
Срок реализации 1 год

Составитель:
Чашихина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Говорим и читаем правильно» разработана на основе методики Н.А.Зайцева «Обучение чтению детей дошкольного возраста» и является программой социально-педагогической направленности, которая реализуется в Муниципальном автономном образовательном учреждении Артинского городского округа «Центр дополнительного образования».

Программа разработана для обучения детей успешному развитию речи и обучения слитному чтению через освоение приемов звукового анализа, способов словоизменения, слогового чтения в тесной взаимосвязи с полным освоением всех сторон речи.

Нарушения в речи и несформированность фонематических процессов влекут за собой грубые ошибки на письме. Поэтому акцент ставится на совершенствование у детей фонематического восприятия и слуха, звукобуквенного анализа, необходимых для успешного обучения чтению и письму в начальной школе. Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, возникает необходимость использования игровых методов и приемов для того, чтобы учебный процесс был увлекательным и интересным.

В процессе обучения по данной программе у детей формируется умение анализировать звуковой состав слов, давать качественную характеристику каждому звуку, понять «ударение», «предложение». Дети овладевают складовым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

Нормативно-правовые основания создания дополнительной общеразвивающей программы:

1. Федеральный Закон от 12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 05.2015 № 996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПиН).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

12. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 08.2020 № 882/391 «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

13. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

14. Письмо Минобрнауки России от 08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

15. Письмо Минобрнауки России от 03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

16. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

17. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

18. Устав МАОУ АГО «ЦДО».

Актуальность данной программы заключается в обучении чтению детей по методике Зайцева с применением кубиков, что является хорошо продуманной системой. Благодаря кубикам у детей значительно быстрее исправляются дефекты

в речи. На занятиях дети не портят зрение и осанку, т.к. всегда находятся в движении. При обучении чтению по Зайцеву ребенок начинает читать уже после нескольких занятий.

Педагогическая целесообразность программы «Говорим и читаем правильно» прежде всего, заключается в игре, как одной из мощнейших средств развития ребенка, органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает то, что требует большого труда в школе. Буквально с первых шагов обучения благодаря данной методике чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях по данной методике дети достигают всего сами.

Педагогическая целесообразность программы состоит еще и в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике, что позволяет полноценно развивать и образовывать детей. Важные достоинства учебных приемов Н.А. Зайцева - это формирование правильной осанки, высокий уровень двигательной активности, улучшение дикции, правильная фиксация взора и еще немало дополнительных факторов, связанных с возможностью активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка.

Таким образом, использование методик, предлагаемых Н.А. Зайцевым, отвечает жизненно важным интересам ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

Отличительная особенность программы заключается в том, что всё обучение чтению строится на кубиках и настенных таблицах. Используются большие и маленькие кубики, есть одинарные и двойные, «золотые», «железные», «деревянные». Имеется белый кубик со знаками препинания. Буквы на кубиках написаны разным цветом. Они отличаются по весу, по звучанию и вибрации наполнителя и т.п. Каждая особенность имеет свою цель, чтобы решать определенные задачи по обучению чтению. Играя в кубики, у ребёнка увеличивается число каналов восприятия, по которым поступает информация, в результате чего повышается эффективность обучения. Одновременно с кубиками при обучении используются специальные таблицы складов.

Принципиальное отличие методики обучения чтению Н.А. Зайцева от традиционных методик в том, что ребенок учится читать, не составляя слова из отдельных букв, и не по слогам, а по складам. Склады - это комбинации из: пары согласный-гласный; из согласной и твердого или мягкого знака; одной согласной. Склады органично связаны с речью и потому легче усваиваются.

Важно то, что ребёнок видит все склады сразу, а не по одному. Из этих складов, как из кирпичиков, малыш строит слово, постепенно переходя от письма к чтению. Выход в чтение через пение - это неотъемлемый принцип в методике Н.А. Зайцева. Поэтому склады поются, а не проговариваются. Поётся и алфавит, с которым дети знакомятся чуть позже. Игра выстраивается в сложный процесс овладения многими учебными умениями. Она предполагает взаимопроникновение разных видов деятельности: наблюдение, обследование, беседа, чтение по таблице, чтение и «письмо» кубиками, чтение произведений русского народного творчества (колыбельные песенки, считалки, скороговорки, дразнилки, небылицы и др.).

Занятия рассчитаны на групповую и индивидуальную работу. Они построены с максимальным использованием крупной моторики ребенка, чтения посредством пения, подвижных игр. Таким образом, на занятии ребенок постоянно передвигается: бегаем, прыгает, ищет слова в специально созданных сенсорных игрушках, поет. Все это позволяет превратить такую сложнейшую мыслительную деятельность, как чтение в игру-забаву, что ведет к сохранению здоровья и радость от получения знаний.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 5 лет до 6 лет. Запись в объединение не предусматривает конкурсного отбора и не требует умений читать. Состав группы постоянный, в группе 8-10 человек.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

К 6 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребенок способен удерживать в памяти большой объем информации. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К нагляднодейственному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Продолжительность занятий – 2 раза в неделю по 2 часа с десятиминутным перерывом.

Дополнительная общеразвивающая программа «Говорим и читаем правильно» рассчитана на один год обучения. Объем учебной нагрузки в неделю составляет 4 академических часа, в год – 144 часа.

Форма обучения – групповая, индивидуально-групповая.

Занятия проходят в соответствии с учебным (тематическим) планом. Применяются следующие **виды занятий**: лекция, беседа, игра, викторина, соревнования, обобщения; **методы**: словесное объяснение, пропевание (кубиков, складов), наглядный показ кубиков и таблиц, дополнительных пособий (иллюстраций, карточек, настольно - печатных игр), наглядный показ способов действия, совместная деятельность взрослого и ребенка, самостоятельная деятельность.

Формы подведения результатов.

В ходе освоения программы обучающийся должен:

- знать, правильно озвучивать и показывать «золотые», «железные», «деревянные» склады (таблица и кубики);
- уметь читать попевки (слева – направо, сверху – вниз);
- классифицировать кубики;
- уметь голосом выделять ударный склад;
- овладеть складовым чтением слов;
- читать, находить гласные, согласные (глухие, звонкие, твердые, мягкие) на таблице;
- уметь составлять из кубиков своё имя, фамилию, читать (таблица);
- уметь составлять из кубиков простые слова из двух, трех, четырех складов.

Виды контроля: **вводный контроль** проводится в начале цикла обучения в форме собеседования с целью определения знаний алфавита, чистоты произношения звуков, умения читать. **Текущий контроль** проводится в течении всего года после каждого занятия в форме устного опроса, беседы, педагогического наблюдения. **Итоговый контроль** проводится в форме практической, самостоятельной работы в конце обучения.

Цель программы: обучение детей слитному чтению, основанному на принципе чтения по складам.

Задачи программы:

Обучающие:

- Обучать классификации кубиков: «железные-звонкие», «деревянные-глухие», большие - твёрдые, маленюкие-мягкие, «золотые»-гласные;
- Обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам;
- Учить пропевать попевки по таблице сверху-вниз, слева-направо, справа-налево;
- Учить работать со складовыми картинками;
- Обучать пропеванию алфавита;
- Формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире;
- Формировать активный словарь.

Развивающие:

- Развивать артикуляцию, дикцию, правильное произношение звуков;
- Развивать фонематический слух;
- Развивать познавательный интерес к чтению;
- Развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к родному языку (потешки, скороговорки, стихи);
- Воспитывать интерес к чтению;
- Воспитывать самоконтроль за речью;
- Прививать навыки культурного поведения, умения общаться в социуме;
- Воспитывать аккуратность, усидчивость, внимательность при выполнении заданий.

Содержание учебного (тематического) плана

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство детей. Инструктаж по ТБ	2	1	1	Собеседование
	1 этап – запоминание складов	80			
2	Знакомство детей с кубиками и таблицами. Песенка кубиков.	2	0,5	1,5	Текущий контроль
3	Пение складов по таблицам. Попевка № 1,2,3 Классификация: кубики (железные, деревянные, золотые, знаки).	14	4	10	Текущий контроль
4	Пение складов по таблицам. Попевка № 4,5,6. Классификация: большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие кубики.	14	4	10	Текущий контроль
5	«Королевское имя» Пение складов по таблицам	4	1	3	Текущий контроль
6	«Как зовут маму?» Ударение. Классификация. Игра «Братишки-сестренки» (с А-Я)	4	1	3	Текущий контроль
7	«Как зовут папу?» Ударение. Классификация: У-Ю. Игра «Братишки-сестренки».	4	1	3	Текущий контроль
8	Классификация: О-Ё. Игра «Путешествие». Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «братиков»	4	1	3	Текущий контроль
9	Классификация: Э-Е. Игра «Путешествие». Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «сестричек»	4	1	3	Текущий контроль
10	Классификация Ы-И. Игра «Магазин»	4	1	3	Текущий контроль
11	Игра «Кочки», знакомство с новой попевкой (во всю длину таблицы)	2	0,5	1,5	Текущий контроль
12	Составление поездов «А, Я»	4	1	3	Текущий контроль
13	Составление поездов «О, Ё»	4	1	3	Текущий контроль

14	Составление поездов «У, Ю»	4	1	3	Текущий контроль
15	Составление поездов «Ы, И»	4	1	3	Текущий контроль
16	Составление поездов «Э, Е»	4	1	3	Текущий контроль
17	Игра «Какое слово тебе написать?»	2	0,5	1,5	Текущий контроль
18	Игра «Путешествие в зоопарк»	2	0,5	1,5	Текущий контроль
19	Игра «Рыбки»	2	0,5	1,5	Текущий контроль
	2 этап – выход в слово	60			
20	Игра «Собери слова с заданными кубиками»	2	0,5	1,5	Текущий контроль
21	Знакомство со складовыми картинками (на 2 склада)	10	2	6	Текущий контроль
22	Чтение складовых картинок (на 2 склада)	10	2	6	Текущий контроль
23	Чтение складовых картинок (чтение на 3 склада)	10	2	6	Текущий контроль
24	Чтение складовых картинок	10	2	6	Текущий контроль
25	Составление слов из кубиков по картинкам	10	2	6	Текущий контроль
26	Соревнование: «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков»	2	0,5	1,5	Текущий контроль
27	Алфавит	4	1	3	Текущий контроль
28	Итоговое занятие. Чему мы научились за год.	2	-	2	Итоговый контроль
	ИТОГО:	144	40	104	

Содержание

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с кабинетом. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности на занятиях.

Практика: Игра: «Познакомимся».

Вводная диагностика (собеседование)

Тема 2. Знакомство детей с кубиками и таблицами. Песенка кубиков.

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Познакомить детей с таблицами и кубиками. Рассмотреть кубики, их содержимое, сравнить кубики по цвету, размеру, звуку. Рассказать, что у каждого кубика своя песенка.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Дети знакомятся с кубиками, слушают их звучание, трогают, крутят, рассматривают, сравнивают. Воспитатель поет по таблице склады «песенки» - по желанию детей, дети повторяют.

Тема 3. Пение складов по таблицам. Попевка № 1,2,3 Классификация: кубики (железные, деревянные, золотые, знаки).

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевки № 1,2,3. Способность пропеванию и запоминанию складов по таблицам и кубикам.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Игра «Шумовой оркестр» дать детям возможность «погреметь» кубиками, ориентируясь на «дирижера»; Игра «Разобрать кубики на железные, деревянные, золотые. Дать им имена и фамилии.

Тема 4. Пение складов по таблицам. Попевка № 4,5,6. Классификация: большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие кубики.

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевки № 4,5,6. Способность пропеванию и запоминанию складов по таблицам и кубикам.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Игра «Шумовой оркестр» дать детям возможность «погреметь» кубиками, ориентируясь на «дирижера»; Игра «Разобрать кубики на большие и маленькие (мальчики) и маленькие (девочки). Дать им имена и фамилии.

Тема 5. «Королевское имя» Пение складов по таблицам.

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Формирование представлений детей о способе написания имени по таблице с помощью указки.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Пропевание песенок. Игра: «Угадай, кто мальчик или девочка?». Составление имени с помощью кубиков. Вспомнить имена и фамилии кубиков. Игра «Какую песенку я спела», игра «Спой песенку с показом». Письмо имен по таблице, кубиками. Игра «Смешные слова».

Тема 6. «Как зовут маму?» Ударение. Классификация. Игра «Братишки-сестренки» (с А-Я)

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Пропевание песенок с движением – «пружинка». Игра «Какую песенку я спела». Знакомство с семьями А-Я. Прописывание имен указкой по таблице. Выкладывание имен из кубиков. Озвучивать выбранные кубики.

Тема 7. «Как зовут папу?» Ударение. Классификация: У-Ю. Игра «Братишки-сестренки».

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Пропевание песенок с движением. Знакомство с новой попевкой. Знакомство с семьями У-Ю. Прописывание имен указкой по таблице. Выкладывание имен из кубиков. Озвучивать выбранные кубики.

Тема 8. Классификация: О-Ё. Игра «Путешествие». Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «братиков»

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Обогащение словаря детей. Работа с ударением. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Пропевание песенок с движением. Заучивание новой попевки (ударяем «братиков»). Игра «Путешествие» берем с собой в путешествие всех членов семьи. Знакомство с семьями О-Ё.

Тема 9. Классификация: Э-Е. Игра «Путешествие». Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «сестричек»

Теория: Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Работа над ударением. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Пропевание песенок с движением. Заучивание новой попевки (ударяем «сестричек»). Игра «Путешествие» собираем все, что нужно для путешествия. Знакомство с семьями Э-Е.

Тема 10. Классификация Ы-И. Игра «Магазин»

Теория: Развитие интереса к чтению, расширение словаря детей. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. «Пишем» все, что нужно купить в магазине игрушек. Знакомство с семьями Ы-И. Заучивание новой попевки.

Тема 11. Игра «Кочки», знакомство с новой попевкой (во всю длину таблицы)

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Осваивание складов. Работа над ударением. Способствовать улучшению дикции. Игра «Какую песенку я спела?». Попевка №3. игра «Кочки». Перед детьми на полу лежат разрезанные на склады слова в хаотичном порядке. Надо наступая на «кочки-склады» собрать нужное слово, не провалившись в болото. Например: имена детей, предметы, которые брали в путешествие.

Тема 12. Составление поездов «А, Я»

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Собрать поезд из кубиков с гранями на А, Я. поделить поезд на сегменты («сардельки»). Пропевание песенок. Игра «Эхо».

Тема 13. Составление поездов «О, Ё»

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Собрать поезд из кубиков с гранями на О, Ё. поделить поезд на сегменты («сардельки»). Пропевание песенок. Игра «Эхо».

Тема 14. Составление поездов «У, Ю»

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Собрать поезд из кубиков с гранями на У, Ю. поделить поезд на сегменты («сардельки»). Пропевание песенок. Игра «Эхо».

Тема 15. Составление поездов «Ы, И»

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Собрать поезд из кубиков с гранями на Ы, И. поделить поезд на сегменты («сардельки»). Пропевание песенок. Игра «Эхо».

Тема 16. Составление поездов «Э, Е»

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Собрать поезд из кубиков с гранями на Э, Е. поделить поезд на сегменты («сардельки»). Пропевание песенок. Игра «Эхо».

Тема 17. Игра «Какое слово тебе написать?»

Теория: Развитие мыслительной деятельности, Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Письмо односложных слов по таблицам, составление из кубиков. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Какое слово тебе написать?». Игра «Эхо».

Тема 18. Игра «Путешествие в зоопарк»

Теория: Развитие интереса к чтению. Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Письмо односложных слов по таблицам, составление из кубиков. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Путешествие в зоопарк». Игра «Эхо».

Тема 19. Игра «Рыбки»

Теория: Развитие интереса к чтению. Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Письмо односложных слов по таблицам, составление из кубиков. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Рыбки». Игра «Эхо».

Тема 20. Игра «Собери слова с заданными кубиками»

Теория: Развитие интереса к чтению. Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Дать кубики из которых можно собрать определенные слова. Ребенок старается собрать как можно больше слов из этих кубиков. Работа с ударением.

Тема 21. Знакомство со складовыми картинками (на 2 склада)

Теория: познакомить детей со складовыми картинками. Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха.

Практика: письмо слов указкой по таблице и кубиками. Чтение в виде соревнования, затем каждый ребенок самостоятельно собирает любое слово из кубиков по своей картинке. Второй вариант – работа в паре.

Тема 22. Чтение складовых картинок (чтение на 2 склада)

Теория: Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Осваивание складов.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Чтение картинок на определенные склады.

Тема 23. Чтение складовых картинок (чтение на 3 склада)

Теория: Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Осваивание складов.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Чтение картинок на определенные склады.

Тема 24. Чтение складовых картинок

Теория: Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Способность улучшать дикция.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Чтение картинок на определенные склады. Игра «Какую песенку я спела». Учить детей составлять слова со складами на кубиках по образцу.

Тема 25. Собери слова из кубиков по картинкам

Теория: Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Способность улучшать дикция.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Чтение картинок на определенные склады. Игра «Какую песенку я спела». Учить детей составлять слова со складами на кубиках по образцу. Чтение картинок на определенные склады. Составление слов по картинкам.

Тема 26. Соревнование: «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков»

Теория: Праздник для детей. В гостях у Незнайки.

Практика: Соревнование «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков».

Тема 27. Алфавит

Теория: формирование представления детей об алфавите, о возможности его петь. Обогащение словаря детей. Развитие фонематического слуха

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Пение алфавита. Письмо слов кубиками и по таблице указкой. Чтение слов по складам.

Тема 28. Итоговое занятие. Чему мы научились за год.

Практика: обобщение знаний и умений. Игра викторина.

Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- ребенок научился классифицировать кубики, манипулировать ими;
- самостоятельно писать слова (собирать) из кубиков и по таблицам;
- правильно и без ошибок пропевать попевки по таблицам сверху-вниз, слева-направо, справа-налево;

Личностные результаты:

- у детей развивается познавательный интерес к чтению;
- сформировался фонематический слух у ребенка;
- обогатился активный словарь ребенка;

- проявление положительной динамики в произношении звуков, улучшение артикуляции и дикции;
- развитие мелкой моторики;

Предметные результаты:

- ребенок самостоятельно читает слова из двух, трех, четырех складов;

Условия для реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в учебном кабинете, оформленном в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованием в соответствии с санитарными нормами. Имеются места для выполнения заданий, компьютерный стол. В помещении для занятий имеется шкаф с пособиями, а также средства обучения:

- «Кубики Зайцева» в количестве 61 кубик;
- комплект таблиц, представляющий склады, соотнесенный по звонкости и глухости, комплект таблиц, представляющие склады, соотнесенные по твердости и мягкости;
- «Учебник для родителей, воспитателей, учителей»;
- «Домашняя тетрадь к занятиям по «Кубикам Зайцева» Пятибродовой Н.В.;
- набор карточек с картинками и словами;
- Цветные карандаши 3 пачки;
- Доска магнитная;
- Указка;

Информационное обеспечение:

- Компьютер с выходом в интернет;

Формы аттестации / контроля

Виды контроля:

1. **Вводный контроль** проводится в сентябре в форме индивидуальной беседы и диагностики, с целью определения: букв родного языка, чистоты произношения звуков, знание деревянных и железных кубиков, владение чтением коротких слов.

2. **Текущий контроль** проводится в течение всего года после каждого занятия в форме устного опроса, беседы, педагогического наблюдения. Проводится с целью определения уровня усвоения дополнительной общеразвивающей программы, проанализировать конечные результаты и сам процесс работы над ним, оценить успешность выбора методики преподавания.

3. **Итоговый контроль** проводится в форме практической или самостоятельной работы в конце освоения программы. Результативность обучения оцениваются по критериям оценки:

Д – достаточный уровень,

БД – близкий к достаточному,

НД – недостаточный.

Диагностика освоение детьми программы «Говорим и читаем правильно» для детей 5-6 лет

Ф.И.	Критерии оценки				
	Знает все буквы	Знает все железные	Знает все деревянные	овладение чтением	умение сосиавлять

ребенка	родного языка и называет их		кубики		кубики		коротких слов и		слова из 2- 3 кубиков	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
Общее количество детей на начало года Конец года										

Сводная карта по результатам диагностики

Наименование программы	Уровни освоения					
	Достаточный		Близкий к достаточному		Недостаточный	
	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
	%	%	%	%	%	%
Общее количество						

Достаточный уровень освоения программы - %

Близкий к достаточном %

Недостаточный %

Дата « г.»

ФИО педагога роспись. _____

Список литературы

1. Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева Н», 2012 г.;
2. Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева Н», 2012 г.;
3. Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева Н», 2012 г.;
4. Пятибродова Н. «Домашняя тетрадь к занятиям по кубикам Зайцева», М.: ИФ «Унисерв». 2013 г.;